Ressort: Kultur

Performance-Künstlerin Marina Abramovic an der Folkwang Universität der Künste

Erste Pina Bausch Gastprofessur

Essen, 16.11.2022, 17:49 Uhr

GDN - Am vergangenen Montag fand der Auftakt zum Free Interdisciplinary Performance Laboratory (FIPL) mit der Performance-Künstlerin Marina Abramovic am Campus der Folkwang Universität der Künste statt. In einem Pressegespräch stellte Abramovic die für 2022/23 geplanten Workshop-Phasen vor.

Zum Wintersemester 2022/23 hat die Folkwang Universität der Künste die neue Pina Bausch Professur eingerichtet, um die Möglichkeit zu schaffen, international herausragende Künstler*innen aus allen Disziplinen als Gastprofessor*innen für jeweils ein Jahr an die Folkwang Universität der Künste zu berufen. Hier können sie gemeinsam mit den Studierenden neue Arbeitsweisen entwickeln sowie ein alle Grenzen überschreitendes Denken und Forschen umsetzen. Zum Start der neuen Professur ist es gelungen, die international renommierte Performance-Künstlerin Marina Abramovic als erste Gastprofessorin zu gewinnen.

In vier Workshop-Phasen an verschiedenen Orten arbeitet Marina Abramovic mit 27 ausgewählten Folkwang Studierenden, darunter Sänger*innen, Tänzer*innen, Designer*innen, Fotograf*innen, Schauspieler*innen, Regisseur*innen und Komponist*innen. Die Klasse entwickelt Ideen und kreiert individuelle und gemeinsame Performances. In der dritten Arbeitsphase nehmen die Studierenden an dem von Abramovic entwickelten „Cleaning the House“-Workshop teil. Hierbei werden sie durch eine Reihe von Übungen geführt, die die eigene Fokussierung, Ausdauer und Konzentration verbessern. Diese Art von Vorbereitung werde das gemeinsame kreative Abschlussprojekt fördern. Die öffentliche Präsentation der Arbeit ist für den Juli 2023 geplant.

Die Idee zur Pina Bausch Professur ist aus einer jahrzehntelangen Verbindung und künstlerischen Zusammenarbeit zwischen dem Tanztheater Wuppertal, der Pina Bausch Foundation, der Folkwang Universität der Künste und mit Perspektive auf das im Aufbau befindliche Pina Bausch Zentrum entstanden. Für den interdisziplinären Ansatz der Professur stehen gleichermaßen die Tradition und Philosophie der Folkwang Universität der Künste wie der Name von Pina Bausch, die die Tanz- und Theaterkultur des 20. Jahrhunderts nachhaltig mitbestimmt hat und die Künste, nicht zuletzt durch die Perspektive auf den Körper, bis zum heutigen Tag beeinflusst.

Bericht online:
https://www.germandailynews.com/bericht-124261/performance-kuenstlerin-marina-abramovic-an-der-folkwang-universitaet-der-kuenste.html

Redaktion und Veranwortlichkeit:
V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDStV: Mario Graß

Haftungsausschluss:
Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich. Mario Graß

Editorial program service of General News Agency:

United Press Association, Inc.
3651 Lindell Road, Suite D168
Las Vegas, NV 89103, USA
(702) 943.0321 Local
(702) 943.0233 Facsimile
info@unitedpressassociation.org
info@gna24.com
www.gna24.com